



C'est à Los Angeles que le Bon Génie a organisé son shooting pour son magazine *In The Mood printemps/été*. Derrière l'objectif: le photographe suisse Lothar Schmid, qui travaille notamment pour *Vogue*, *Elle*, *Madame Figaro* et le *New York Times*.



BON GÉNIE: SHOOTING MODE À L.A.



Après le décor urbain de New York pour le shooting de *In The Mood hiver*, le choix s'est naturellement porté sur Los Angeles pour l'été, avec ses paysages contrastés entre ville et plage, et son éternel soleil. Côté technique, Los Angeles offrait égale-

ment la possibilité de travailler avec de nombreux professionnels. Au total: une équipe de onze personnes pour quatre jours de shooting. L'organisation du shooting s'est déroulée en Suisse – échantillonnage pour le choix



des habits et des accessoires, casting book pour une présélection des mannequins, recherche pour une présélection des lieux, organisation de la logistique – et à Los Angeles avec un casting pour la sélection définitive des mannequins et le repérage définitif des lieux. Résultats: des photos léchées, fraîches, pour un été pastel, simple, chic et insouciant.

O.H.